

В Диссертационный совет Д. 212.144.05  
на базе ФГБОУ ВПО «Московский государственный  
университет дизайна и технологии»

### **ОТЗЫВ**

на автореферат диссертационной работы Аринова Алибека Габдысаматовича «Виртуальная комбинаторика разработки промышленной коллекции одежды», представленной к защите на соискание учёной степени кандидата технических наук по специальности 17.00.06 «Техническая эстетика и дизайн»

**Актуальность** диссертационной работы Аринова А.Г. обусловлена необходимостью модернизации теоретических и методологических положений в области дизайна костюма за счет инновационных компьютерных и интерактивных технологий.

**Основная научная новизна** заключается в разработке метода виртуального комбинаторного монтажа промышленной коллекции одежды, включающего в себя теоретическое обоснование выбора концепции проекта, методики распределения товарных позиций в ассортиментной структуре, механизмов формообразования композиционных элементов и пространственно-временной композиций.

**Практическая значимость** работы заключается в разработке алгоритма последовательности выполнения проектных этапов создания коллекции одежды с возможностью объединения художественно-эстетических параметров, актуальных стилевых направлений, требований современного рынка и спросом аудитории.

**Достоверность** результатов подтверждается актами производственной апробации на предприятиях швейной промышленности, участием в научно-технических конференциях и публикациями в различных изданиях, в том числе в журналах, рекомендованных Перечнем ВАК РФ.

По автореферату имеется следующее замечание. В автореферате нет данных исследования ассортиментных матриц российских производителей одежды, соответственно не учтены особенности местного потребителя.

Однако это не влияет на общее положительное впечатление от работы.

Судя по автореферату, содержащему основные сведения по актуальности, научной новизне и практической значимости работы, диссертационная работа Аринова Алибека Габдысаматовича соответствует требованиям, предъявляемым ВАК РФ к кандидатским диссертациям, а ее автор заслуживает присуждения ученой степени кандидата технических наук по специальности 17.00.06 «Техническая эстетика и дизайн».

Кандидат искусствоведения, профессор,  
зав. кафедрой искусства костюма и текстиля  
ФГБОУ ВПО «Ивановский государственный  
политехнический университет»

Мизонова Наталья Григорьевна

153000 Иваново, Шереметьевский просп., 21, ИвГПУ

Тел.: +7-915-8234712

E-mail: mizonov46@mail.ru

Подпись Н.Г. Мизоновой заверяю

*Ученый секретарь  
Ученого совета ФГБОУ ВПО*



*(Присвоено S.H.)*